

# **第46回通常総会 資料**

**社団法人 豊科開発公社**

**平成23年5月31日**

# 第46回通常総会次第

日 時 : 平成23年5月31日 午後4時から

場 所 : ビレッジ安曇野 第2研修室

## 総会次第

- 1 開会のことば
- 2 理事長あいさつ
- 3 議長就任
- 4 議事録署名人選出
- 5 議事

第1号議案:平成22年度事業報告、貸借対照表、損益計算書  
剰余金処分(案)について

第2号議案:役員を選任について

- 6 閉会のことば

## 第1号議案

平成22年度事業報告、貸借対照表、損益計算書、正味財産期末残高計算書(案)の承認について

# 平成22年度事業報告

自 平成22年4月 1日  
至 平成23年3月31日

## 1. 庶務概要

総会ならびに理事会は次のとおり招集され、それぞれの付議事項を審議したうえ承認された。

総会・理事会	招集月日	招集場所	付議事項
第114回理事会	H22.5.31	ビレッジ安曇野	1. 第45回通常総会提出議案について (1)平成21年度事業報告、貸借対照表 損益計算書、剰余金処分(案)について (2)役員を選任について
第45回通常総会	H22.5.31	ビレッジ安曇野	1. 平成21年度事業報告、貸借対照表 損益計算書、剰余金処分(案)について 2. 役員を選任について
第115回理事会	H23.3.29	ビレッジ安曇野	1. 臨時総会提出議案について (1)平成23年度の事業計画(案)及び収支 予算(案)について (2)平成23年度の短期借入金の最高限度 額の決定について (3)監事を選任について
臨時総会	H23.3.29	ビレッジ安曇野	1. 平成23年度の事業計画(案)及び収支 予算(案)について 2. 平成23年度の短期借入金の最高限度 額の決定について 3. 監事を選任について

2. 社員の状況について

社 員	代表者
安曇野市	宮澤 宗弘
株式会社 八十二銀行	山浦 愛幸
株式会社 長野銀行	中條 功
あづみ農業協同組合	鈴木 章文
武蔵野市	邑上 守正

3. 役員の異動

年 月 日	職 名	氏 名	異動事項
平成 22年5月31日	理 事	酒井 武雄	辞任
平成 22年5月31日	理 事	五十嵐 修	辞任
平成 22年6月 1日	理 事	大内 善司	就任
平成 22年6月 1日	理 事	堀井 建次	就任
平成 23年3月31日	監 事	萩原 賢司	辞任
平成 23年3月31日	監 事	木下茂登次	辞任
平成 23年4月 1日	監 事	唐沢 和樹	就任
平成 23年4月 1日	監 事	木口 徹雄	就任

#### 4. 事業の概要

##### (1) ビレッジ安曇野の管理・運営

###### イ. ビレッジ安曇野管理運営の受託

(人)	平成22年度	平成21年度	増 減
宿泊利用者	9,244	9,247	-3
風呂利用者	71,280	72,470	-1,190
日帰り利用者	23,347	25,181	-1,834
総利用者	103,871	106,898	-3,027

(対前年 97.2%)

徴収委託された使用料(円)

平成22年度	平成21年度	増 減
61,572,748	62,411,178	-838,430

(対前年 98.7%)

###### ロ. 各種体験事業

(宿泊農業体験)

###### 1. 玉ねぎ掘取りとそば打ち

6月19日～20日 11人

###### 2. 野沢菜漬け

11月26日～27日 5人

###### 3. 手作り味噌

3月 5日～ 6日 16人

宿泊のふるさと体験者合計 32人

(日帰り農業体験)

###### 1. 信州そば打ち

6/20 11人、 7/21 28人 39人

###### 2. わさび漬け体験

8/6 47人、 9/9 86人、 9/23 97人 230人

###### 3. わさびの掘り取り

9/9 86人、 9/23 97人 183人

4.	玉ねぎ掘取りツアー		
	6/15 52人、 6/20 54人、 6/23 46人		
	7/1 51人		203人
5.	稲刈り体験		
	10/6 94人、 10/7 92人、		186人
	日帰りのふるさと体験者合計		841人
	農業体験参加者総数		873人
			(対前年 125%)

(芸術文化体験事業)

1.	サンドアート体験	8月 6日	28人
2.	竹とんぼ作り体験	9月23日	97人
	合 計		125名

ハ. 交流事業

1. あかしや祭り 5月23日
2. 重柳納涼大会 8月15日  
盆踊り、灯籠流し
3. 重柳大収穫祭 11月 3日
4. 2010.Azumino.光のページェントの開催  
11月20日～新年1月31日

若者によるイルミネーションの飾り付け(5年目)で、家族や宴会利用者、入浴者又安曇野市以外の観覧者を含め43,614人の皆さんよりご高覧いただき、23年度も実施することが決定致しました。

5. ふるさと特急便
 

年会費	12,000円	
夏の便	290件	7月24日
冬の便	253件	12月11日
6. 武蔵野市セカンドスクール受け入れ
 

・ 第6中学校	9月 8日～12日	・ 農家民泊9月11日
		72名
・ 第5中学校	9月23日～27日	・ 農家民泊9月26日
		83名

二. インターネット利用や高齢者・障害者特別室の利用状況

1. インターネットを活用した宿泊利用者は871名(昨年635名)(137.1%)  
(宿泊全体の9.4%)
2. 高齢者・障害者特別室の宿泊利用者が年々増加し、団塊の世代をはじめとした高齢者時代の到来を感じられた。

ホ. あづみ野出前講座の開催「細菌が引き起こす様々な病気」 参加者25名

(2) Restチロルの運営

イ. Restチロルの運営

食事・喫茶の提供及び「あづみ野ガラス工房」の作品などの販売。

喫茶あるいは食事をしたお客様は、9,953人(対前年90%)

喫茶、軽食事業につきましては、平成23年1月より中田忠彦氏に全面委託とした。

ロ. 文化振興事業

4月 7日 ~ 21日	本川 沙織 卒房展
4月17日	臼井 文代 サロンミニコンサート
4月18日	曾根原様 ピアノ発表会
4月24日 ~ 5月21日	丸山 令子 作品展
6月12日 ~ 7月 1日	ガラス工房 新作展
7月 4日 ~ 7月 30日	3人展 松浦 あかね、酒井 真一、浅妻 克枝
9月 4日	水谷様 ピアノ発表会
9月10日 ~ 9月 27日	山口 富士子・利一 作品展
10月16、17日	安曇野アートDAY'S
10月23日	臼井 文代 サロンミニコンサート
11月 3日 ~ 25日	滝沢 しづ子 作品展
11月27日	渡辺様 ジャズコンサート
12月 3日 ~ 25日	第24回工房のクリスマス展
3月 4日 ~ 23日	田中 恭子 卒房展

(3) あづみ野ガラス工房・あづみ野ガラス北工房の管理・運営

イ. あづみ野ガラス工房・あづみ野ガラス北工房の運営

来房者数 68,060人 (対前年100.2%)

ロ. ガラス工芸体験

1. 20分吹きガラス体験 2,031人 (対前年77.8%)

2. 期間限定ガラス体験(G・W、夏休み) 670人 ( " 71.5%)

3. 団体向けガラス工芸体験

(吹きガラス体験・リューター体験・絵付け体験・万華鏡体験) 605人 ( " 90.2%)

155人 363人 75人 12人

ハ. 芸術文化振興事業

1. 春休み親子体験 98人 (対前年107.6%)

2. 豊科地区の中学生を対象としたガラス工芸教室 50人 (全8回)

ニ 多摩美術大学工芸科学生を対象に研修の受け入れ

5月…2名 8月…8名 合計10名

ホ. メディア出演

・新聞各社複数回 市民タイムス、大糸タイムス、信毎など

・テレビ、ラジオ局各社複数回 あづみ野テレビ、長野朝日放送、NHKなど

ヘ 企業・企画受注

・安曇野市高齢者記念品の制作

・高橋節郎記念美術館、飯沼飛行士記念館などの楯の制作

・信越放送「ものづくり大賞 NAGANO」大賞トロフィー制作

・大雪溪 オリジナル一升瓶、十升瓶製作

・全国わさび品評会 トロフィー制作

・その他 市、企業、学校などからの作品制作

ト. 作品展開催

4月29日～5月30日 『工芸の五月』みずみずしい日常プロジェクト参加(クラフトフェアまつもと/松本市)  
田中恭子、永木 卓、永松香里『池上喫水社』『みずそばの会』『みずの散歩』の  
イベント企画による作品制作

6月12日～7月1日 『あづみ野ガラス工房 新作展』(Rest チロル/安曇野市)

6月22日～6月28日 田中恭子 個展『Follow the RHYTHM』(ギャラリーcafé 日向堂/祐天寺/東京)

- 6月 25日 ~ 7月 4日 『安曇野スタイル展』 (渋谷東急ハンズ/渋谷/東京)
- 8月 20日 ~ 8月 24日 永木 卓 『招涼・若手硝子作家の器で楽しむ夏酒と肴展』参加  
(ギャラリーit's/代官山/東京)
- 9月 10日 ~ 9月 14日 永木 卓 『数字ーThe Number展』参加 (ギャラリーit's/代官山/東京)
- 9月 16日 ~ 10月 3日 『秋の夜長とガラス展』 (松本市美術館ミュージアムショップ/松本)
- 10月 15日 ~ 10月 26日 田中恭子 二人展 『Alice at 3:00』 (ギャラリーit's/代官山/東京)
- 10月 16日 ~ 10月 17日 『安曇野アート DAY' S』 (安曇野の里/安曇野市)
- 10月 26日 ~ 10月 31日 高橋 漠 個展 『像』 (gallery + café black/名古屋/愛知)
- 11月 3日 ~ 11月 7日 『安曇野スタイル』 (豊科近代美術館、赤沼家/安曇野市)
- 11月 20日 ~ 1月 31日 『Azumino. 光のページェント2010』 (安曇野の里)
- 12月 3日 ~ 12月 25日 『第24回工房のクリスマス展』 (Rest チロル/安曇野市)
- 2月 28日 ~ 3月 5日 高橋 漠 二人展 『focuses』 (ガレリア グラフィカ bis/銀座/東京)
- 3月 4日 ~ 3月 23日 田中恭子 卒房展『100 ON CANVAS.』 (Rest チロル/安曇野市)
- 3月 5日 ~ 3月 27日 永木 卓 『東京ガラス工芸研究所30周年記念展』参加  
(川崎市民ミュージアム/川崎/神奈川)

#### (4) 安曇野の里整備事業

- イ 中曽根川周辺に春はパンジーを植え、夏から秋にかけてわさび田広場の南にマリーゴールド、玄関廻りにはベコニアを植栽し一面の花園にした。

## 正味財産期末残高計算書(案)

1. 当期正味財産期末残高	8,316,837
2. 任意積立金取崩高	0
合 計	8,316,837
3. 次期繰越正味財産期末残高	8,316,837

以上のとおり提出する。

平成23年5月31日

商号 社団法人豊科開発公社

理事長 山崎 秀治

第 2 5 期

# 決 算 報 告 書

平成22年 4月 1日

平成23年 3月31日

所在地 安曇野市豊科南穂高6780

商 号 社団法人 豊科開発公社  
理事長 山 崎 秀 治

# 監 査 報 告 書

社団法人 豊科開発公社の定款38条の規定により、平成23年5月27日に平成22年度の事業報告書・貸借対照表・損益計算書の各決算書について監査した結果、その正確なことを認めます。

平成23年5月31日

社団法人 豊科開発公社

理事長 山 崎 秀 治 様

監 事

監 事

社団法人 豊科開発公社平成22年度事業報告書、貸借対照表、損益計算書および各決算諸表については、前記のとおり相違ありません。

平成23年5月31日

社団法人 豊科開発公社

理事長 山崎 秀治

専務理事 等々力 等

常務理事 大久保 誠

理事(顧問) 村上 廣志

理事 大内 善司

理事 臼井 常司

理事 中島 光章

理事 堀井 建次

理事 細川 博水

理事 横川 英子

理事 丸山 昇

理事 等々力 一郎

## 第2号議案

### 役員を選任について















